



Ámbito
Científico-
matemático

PMAR I 2º ESO	CIENCIAS	MATEMÁTICAS
Pruebas orales y escritas	60 %	60 %
Trabajo en clase	10 %	10 %
Trabajo en casa	10%	10%
Fichas	10 %	10 %
Actitud en clase y ante la materia, asistencia.	10 %	10 %

Para cada una de las materias se tendrá en cuenta los siguientes porcentajes y que el alumno deberá haber obtenido al menos el 30% de la puntuación máxima de cada uno de los apartados anteriores.

Ámbito
Socio-
lingüístico

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN: ÁMBITO LINGÜÍSTICO Y SOCIAL I (2º PMAR)

4 BLOQUES DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA. Comunicación oral: escuchar y hablar. Comunicación escrita: leer y escribir. Conocimiento de la lengua. Educación literaria.

2 BLOQUES DE GEOGRAFÍA E HISTORIA. El espacio humano. La Historia.

Pruebas objetivas: - Orales. - Escritas. - Control de lectura.	Tareas en clase y en casa: - Trabajos en equipo. - Exposiciones orales o escritas. - Cuaderno de clase: tareas realizadas con constancia, claridad y orden.	- Seguimiento de las normas: escucha atenta, respeto y participación en cualquier tipo de actividad de clase. - Autoevaluación.
60%	30%	10%

En las correcciones de las pruebas objetivas y los trabajos escritos tendremos en cuenta los siguientes criterios de corrección:

– **Presentación:** valoraremos la claridad de la letra, los márgenes adecuados y la limpieza.

– **Expresión:** con vistas a mejorar la consciencia de la importancia de la corrección de los escritos, en el primer ciclo de ESO penalizaremos las faltas de **ortografía o de expresión gramatical** con **0,10 puntos, hasta un máximo de 2 puntos**, ya se trate de errores de

empleo de las grafías, acentuación, uso de las mayúsculas y minúsculas o puntuación.

– **Contenido:** valoraremos la adecuación de la respuesta a lo preguntado. También tendremos en cuenta la extensión de las respuestas.

También recordamos que se calificará positivamente a quien voluntariamente desee realizar más lecturas de las señaladas: se subirá 0,25 la nota trimestral por cada libro leído voluntariamente, pudiéndose alcanzar un máximo de un punto extra. Esto viene explicado con más detalle en el apartado de fomento de la lectura.

La **calificación** de cada una de las materias en la **evaluación final** será la **media aritmética** de las calificaciones de las tres evaluaciones trimestrales. Al tratarse de una materia de carácter progresivo, los objetivos no alcanzados pueden superarse a lo largo del curso por el proceso de evaluación continua, aunque a criterio del profesorado podrán recuperarse contenidos específicos por medio de trabajos o pruebas.

CAMBIOS SOCIALES y de GÉNERO

PROYECTOS Y/O PRUEBAS OBJETIVAS	REALIZACIÓN Y PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	VALORES, ACTITUD Y COLABORACIÓN
60.00%	20.00%	10.00%	10.00%
HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN			
Proyectos y/o pruebas objetivas sobre los contenidos estudiados.	Actividades realizadas en clase (resúmenes, comentarios de texto, debates, etc.)	Cuaderno y agenda escolar. Uso de las TIC en casa y en clase.	Observación de la actitud y comportamiento diarios.

EDUCACIÓN FÍSICA

La nota de cada trimestre será la media de la notas obtenidas en las unidades didácticas que se hayan impartido durante ese trimestre. Prueba de recuperación al final de cada trimestre.

La nota de cada unidad didáctica se obtendrá mediante la valoración de los diferentes estándares de aprendizaje evaluables (STD) y de aquellos criterios de evaluación no desglosados en STD. A cada estándar de aprendizaje evaluable se le asignará un porcentaje de la nota de la U.D. hasta completar el 100% de la misma.

La ponderación no tiene que ser equitativa, de tal modo que algunos estándares de aprendizaje evaluables pueden y deben tener más valor que otros, al ser éstos los que en esencia caracterizan y justifican el planteamiento de la U.D. Cada STD se valora con cuatro niveles según las rúbricas propuestas.

Los porcentajes que nos parecen más acordes con el tiempo que se dedica a cada uno de los tres tipos de contenidos son:

20% Parte Teoría : (exámenes tipo test o de 20 preguntas, trabajos.) acorde con el contenido desarrollado en ese trimestre.

40% Parte práctica (7 test de condición física, test de habilidades deportivas, observación en el desarrollo de las prácticas, nivel de habilidad etc.)

2º ESO : Condición física, balonmano, fútbol sala, atletismo, expresión corporal, habilidades gimnásticas.

40% Actitudinal (puntualidad, asistencia, ropa deportiva, higiene (aseo o ducha), participación, grado de interés. En este apartado se aplicarán las normas del departamento indicadas en los recursos didácticos.

9.1.- Procedimientos. La evaluación será continua y diferenciada teniendo en cuenta la evolución del alumnado. Lo importante es el proceso (antes, durante y después). La evaluación será formativa para diagnosticar necesidades y luego atenderlas comprobando que el alumnado ha adquirido los conocimientos necesarios.

9.2.- Contextos de aplicación. Los contextos de aplicación son los instrumentos de evaluación que utilizaremos para obtener la información del alumnado y valorar aquellos aspectos que nos interesan. Como contextos de aplicación utilizaremos:

- **Prueba inicial.** Su finalidad es valorar las dificultades de aprendizaje del alumnado, aspectos como la escritura, la lectura comprensiva, si conoce el idioma, interés previo hacia la asignatura, experiencia anterior con la misma y a grandes rasgos en qué bloques de contenidos tendrá más dificultades.
- **Láminas de clase.**
- **Pruebas escritas.** Podrán ser preguntas de desarrollo, tipo test o de relacionar.
- **Preguntas orales en clase.** Se podrá preguntar cada día de forma oral sin avisar para controlar el estudio diario del alumnado.
- **Revisión de las tareas diarias.** Se evaluará su realización, y se anotará en el diario del profesor o profesora. Se pretende que el alumno adquiera un hábito de estudio y trabajo diario.
- **Investigación y exposición de trabajos.** Se valorarán los contenidos de los *Powerpoints* y la presentación, la síntesis y la presentación del trabajo y la exposición.
- **Proyectos.** Se tomarán como trabajos colectivos y puntuará tanto la labor realizada individualmente, la ayuda a compañeros y compañeras y el resultado final. Su realización es obligatoria, por lo que se puntuará la asistencia y el grado de implicación.
- **El portfolio o apuntes de clase.** Será muy importante la limpieza y la presentación. El portfolio debe estar disponible para el profesor hasta final de curso desde el primer tema hasta el último.
- **Diálogo, entrevistas, discusiones y la observación directa.** Nos permitirá evaluar el comportamiento, el interés, la colaboración y el respeto hacia los demás. Se anotará en el diario del profesor o profesora.
- **Observación diaria.** De la actitud de nuestro alumnado y anotación de la misma en el cuaderno por el departamento.
- **Participación.** En exposiciones, congresos, asambleas, concursos que se organicen por el departamento.

9.3 Criterios de calificación. Calificaremos en base a las consideraciones siguientes:

Desempeños, saber hacer o procedimientos. Limpieza y adecuación a lo pedido de cada trabajo individual o en grupo, lámina, prueba escrita, powerpoint, stopmotion, etc. Además de traer el material, la puntualidad en la entrega de trabajos y el comportamiento. El comportamiento comprende la puntualidad en clase, limpieza y orden de la clase, respeto hacia los compañeros y compañeras y al profesorado. Con respecto al material, el alumnado debe mostrar preocupación por traer el material a clase, este aspecto es esencial para poder valorar el criterio de evaluación siguiente: ***“Conocer y aplicar las posibilidades expresivas de las técnicas gráfico-plásticas secas, húmedas y mixtas. La tempera, los lápices de grafito y de color. El collage”*** necesitamos aplicar el estándar de evaluación que dice: ***“Mantiene su espacio de trabajo y su material en perfecto orden y estado, y aportándolo al aula cuando es necesario para la elaboración de las actividades”***.

Saberes o conceptos. Los contenidos conceptuales más importantes de cada unidad que aparecerán reflejados en cada trabajo individual o en grupo, lámina, prueba oral o escrita, powerpoint, stopmotion, etc.)

La calificación obtenida por el alumnado en cada evaluación, en la materia de EPVA, se obtendrá considerando los siguientes criterios de calificación y en las siguientes proporciones:

	SABERES	DESEMPEÑOS		
		Traer el material	Puntualidad entrega de trabajos	Comportamiento y asistencia
Contextos de aplicación	Láminas, exámenes, etc.	Cuaderno del profesor	Cuaderno del profesor	Cuaderno del profesor y clasdojo
2º ESO	70%	10%	10%	10%

Para considerar la materia aprobada, se debe obtener una calificación igual o superior a 5.00 al realizar el cómputo de todos los apartados. Quedarán excluidos de este baremo el alumnado que presente dificultades en el aprendizaje y así se contemple por el equipo educativo. Se realizará en los casos que sea necesario refuerzos educativos o adaptaciones o causen baja por enfermedad u otros motivos justificados durante un periodo de tiempo.

9.3.3.- Calificación ordinaria de junio. La nota ordinaria en junio será la media de las tres evaluaciones, en función de todos los criterios citados y de la revisión global de los objetivos y contenidos mínimos.

Física y Química 2º ESO:

Pruebas objetivas 60% (b)	Notas de clase 40%
Teoría 30%	Actitud y participación en clase 10% (g y h)
Problemas 30%	Trabajo de casa y aula 10% (d,e,f)
	Trabajos individuales y en equipo 10% (c, d)
	Cuaderno, informes 10% (c)

- Pruebas escritas y orales.
- Revisión de cuaderno, informe, trabajo de investigación.
- Registro de intervenciones del alumno en el aula y en actividades de equipo.
- Registro de hábitos de trabajo, tareas de casa.
- Habilidades, destreza y participación en el laboratorio y uso de ordenadores.
- Registro de la actitud general, iniciativa e interés en las clases y en el laboratorio.
- Registro del comportamiento en clase y en el laboratorio, respetando las normas y el material.

Los profesores tendrán en cuenta las faltas de ortografía cometidas por los alumnos en las pruebas escritas, estas podrán ser computadas de la siguiente forma: se restará 0,2 de la nota final por cada falta de ortografía y 0,1 por cada tilde, hasta un máximo de 1 punto.

Las notas obtenidas a lo largo de la evaluación o a lo largo del curso servirán para que el profesor obtenga en un proceso integrador la calificación del alumno.

- No se hace media si el alumnado no tiene una nota mínima de 3 puntos en los exámenes.
- Si se falta a un examen, el mismo se realizará al final del trimestre, a no ser que sea una causa médica fehacientemente justificada.

Los profesores podrán mandar trabajos voluntarios fuera de curriculum para mejorar la calificación de la materia y potenciar las competencias clave.

1.- Pruebas objetivas (escritas y orales), trabajos, proyectos: 70%

El alumnado tendrá pruebas escritas y orales y trabajos al trimestre, con una puntuación de entre 0 a 10. Abarcarán contenidos de las unidades trabajadas durante el trimestre, y estará dividida en los siguientes bloques:

- comprensión escrita
- comprensión oral
- expresión oral
- expresión escrita
- gramática
- vocabulario

A lo largo del trimestre, se realizarán otras pruebas objetivas que el profesor considere oportunas, por ejemplo:

- Redacciones
- Controles de vocabulario, verbos, gramática o cualquier otro contenido que aparezca en las unidades didácticas.

2.- Trabajo diario: 20%

- El cuaderno de clase, en el que deben quedar plasmadas todas las actividades que deben realizar puntualmente, con limpieza y orden, colaborando en la corrección de las mismas y tomando la iniciativa a la hora de aportar nuevos datos e informaciones, resaltando, siempre, las ideas principales.
- Realización de las actividades propuestas tanto en clase como en casa
- Trabajos de investigación o lectura de libros que ayudarán a ampliar y afianzar los conocimientos.
- Uso responsable del trabajo complementario que se ofrece a través de las TICs.

3.- Actitud colaborativa, asistencia regular, grado de implicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje: 10%.

4.- En caso de confinamiento: se evaluará mediante trabajos, proyectos y audios orales.

Siempre teniendo en cuenta el avance de los alumnos/as, pero con los recursos on line de los que dispongamos, en este caso: Classroom

4.- La nota de JUNIO será:

- 20% del primer trimestre
- 30% del segundo trimestre
- 50% del tercer trimestre

En cada evaluación se tendrán en cuenta las pruebas objetivas correspondientes a esa evaluación, el trabajo de casa y la actitud. De esta manera, la evaluación ordinaria de junio será el 50% de la nota de la tercera evaluación, más el 30% de la segunda evaluación, más el 20% de la primera evaluación. Debido al carácter continuo y progresivo de la enseñanza-aprendizaje de la asignatura, la superación de una evaluación supone automáticamente la recuperación de la o las evaluaciones anteriores.

Cuaderno. 29 %	Trabajos. 10 %	P. escritas 60 %	P. orales 1 %
-------------------	-------------------	---------------------	------------------

Han de ser conocidos por los alumnos, porque de este modo se mejora el proceso de enseñanza-aprendizaje: el alumno debe saber qué se espera de él y cómo se le va a evaluar.

Los referentes fundamentales para la evaluación han de ser los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje. La calificación de cada criterio de evaluación se obtendrá a partir de las calificaciones logradas en los estándares de aprendizaje evaluables en los que dicho criterio se concreta, calculándose la nota media directa o, cuando proceda, estableciendo la ponderación que se considere pertinente.

A su vez, la calificación de la materia, debe conseguirse a partir de las calificaciones obtenidas en cada criterio de evaluación, bien de manera directa, bien estableciendo la ponderación que se considere. Considerando lo anteriormente expuesto, la calificación de las distintas evaluaciones vendrá dada por los resultados obtenidos a partir de los logros alcanzados basándonos en los criterios de evaluación contemplados en la evaluación correspondiente.

Si bien hay que decir que al ser una gamificación los criterios serán los siguientes:

- Elegir el nombre para participar, será un/a EMPRENDEDOR/A futuro y no será ofensivo. Puedes elegir uno que haya existido real, ficticio o inventarte uno o parodiarlo.
- Cada emprendedor/a creará un portfolio donde desarrollará su actividad (físico o digital a través de classroom).
- Habrá Retos que deberán ser superados y por los que se conseguirán puntos, insignias o premios (canjeables en clase).
- Puntos extras:
 - Haciendo lo mismo de manera diferente: internet está lleno de herramienta que le ayudan a hacer tus trabajos o presentaciones de forma diferente y original.
 - En un mundo tan individualista como es la empresa se le recompensará por ayudar al prójimo.
 - Ser el primero, antes que la competencia, en llegar al mercado suele ser recompensado.
- Con los puntos podrás ir subiendo de nivel en las artes de la Economía y la Empresa: Trapero, Mercader, Comerciante, Industrial, Empresario y Directora General.
- Puntualmente también habrá pruebas con diferentes herramientas para conseguir puntos o insignias.
- Cada 15 días el profesor valorará en qué medida se han conseguido los Retos propuestos en base la siguiente rubrica, y los puntos conseguidos se irán actualizando en Classroom.

La calificación de cada evaluación trimestral se obtendrá a partir de la suma de calificaciones obtenidas en las cuatro competencias lingüísticas o bloques de contenido, además de un apartado (que llamaremos "trabajo diario") que recoge competencias como estrategias de aprendizaje, valores, actitud y colaboración, atendiendo a los siguientes porcentajes y mediante las siguientes herramientas de evaluación:

BLOQUES DE CONTENIDO				TRABAJO DIARIO
COMPRENSIÓN ESCRITA	COMPRENSIÓN ORAL	EXPRESIÓN ESCRITA	EXPRESIÓN ORAL	
20%	20%	35%	15%	10%
Herramientas de evaluación				
Pruebas escritas (exámenes). Tareas de clase. Lectura de libros.	Pruebas escritas (exámenes). Tareas de clase.	Redacciones escritas en clase o en casa. Pruebas escritas (exámenes) de gramática y vocabulario.	Ejercicios orales grabados o presenciales (en clase).	Cuaderno de la materia. Proyectos. Uso de las TIC en casa y en clase.

En el caso de que se tuviera que cesar la actividad presencial, las herramientas de evaluación serían las que nos proporcionan las herramientas telemáticas de las que disponemos (G Suite).

Para la evaluación final ordinaria, se tomarán las calificaciones de las tres evaluaciones anteriores atendiendo a los siguientes porcentajes:

- 20% de la primera evaluación
- 30% de la segunda evaluación
- 50% de la tercera evaluación

LENGUA

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA 1º, 2º			
BLOQUE 1. Comunicación oral: escuchar y hablar	BLOQUES 2, 3 Y 4. Comunicación escrita: leer y escribir. Conocimiento de la lengua. Educación literaria.		
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
- Actividades variadas de comprensión y expresión orales: vídeos, debates... - Actividades orales con escucha atenta por parte del alumnado, respeto del turno de palabra y colaboración.	Plan de fomento de la lectura: lectura de un libro obligatorio por trimestre y otras lecturas voluntarias.	Pruebas objetivas, fichas, proyectos y trabajos en los que se puedan usar las TIC.	Exposiciones
20%	10%	60%	10%

MATEMÁTICAS

MATEMÁTICAS	2º ESO
Pruebas orales y escritas	70 %
Trabajo en clase, trabajo en casa, y actitud ante la materia.	30 %

Observaciones: Las pruebas escritas se realizarán al finalizar cada una de las unidades didácticas

NOTA:
En la medida de lo posible los exámenes serán presenciales, de no ser así se podrán tomar medidas para controlar la autoría del mismo.(control del tiempo, activación de cámara, llamada telefónica,...)

Actitud /Interés 20%	Trabajo diario: actividades y mantenimiento cuaderno de Música. 20%	Pruebas escritas u orales, exámenes, ,trabajos de investigación (individual o grupal), exposición de trabajos. 30%	Interpretación vocal,instrumental o coreografía. 30%
---------------------------------	---	--	--

MÚSICA

Para la calificación de cada uno de los apartados , salvo en el caso de pruebas escritas, que tendrán su propia ponderación, **el Departamento de Música aplicará rúbricas.**

Estos porcentajes se aplicarán a cada una de las evaluaciones. La nota de la evaluación ordinaria será la media aritmética de las tres evaluaciones.

En la siguiente tabla se expresan los porcentajes empleados para la calificación de las distintas unidades didácticas.

RELIGIÓN CATÓLICA

CURSOS	Actitud y participación en clase	Actividades	Prueba escrita
Primero de E.S.O.	20	40	40

RELIGIÓN EVANGÉLICA

Los criterios de calificación tendrán en cuenta el grado de progresión del alumno en el aprendizaje partiendo de los datos recabados en la evaluación inicial, considerando los instrumentos de evaluación en tres grandes bloques:

- En los debates y reflexiones orales se tendrá en cuenta la pertinencia de lo expresado, el nivel de expresión, la asimilación y nivel de reflexión en el contenido que se está tratando y la mejora en los debates y reflexiones en el marco de una evaluación continua. En las exposiciones orales y gráficas, además, se tendrá en cuenta, la presentación y material de apoyo, la capacidad de expresión oral y la profundización en los contenidos y habilidades que debían desarrollar.

- Respecto a las actividades presentadas de manera escrita se tendrá en cuenta la puntualidad y calidad de la presentación, así como se dará más importancia a la profundidad del conocimiento y habilidades adquiridas y el nivel crítico y reflexivo sobre lo aprendido.
- El tipo test y los juegos tendrán calificaciones automáticas que serán previamente conocidas por el alumno.

No se realizarán pruebas tipo examen puesto que la evaluación es continua y dichos instrumentos de evaluación recaban información de calidad para la evaluación. Solo se prevén pruebas tipo examen que reúna todos los contenidos del trimestre o la materia, para aquellos alumnos que suspendan o tengan pendiente la materia. Estas pruebas seguirán las orientaciones metodológicas y, por tanto, el tipo de actividades realizadas a lo largo del curso.

Los alumnos recibirán un *feedback* junto con la calificación en cada actividad presentada por la plataforma digital y de las exposiciones realizadas en clase, de manera que, la propia evaluación forme parte del proceso de enseñanza aprendizaje, salvo que no tenga a disposición medios digitales, en cuyo caso recibirán esta calificación y el *feedback* en papel.

La calificación final tendrá en cuenta la progresión del alumno en el aprendizaje de todos los contenidos de la asignatura y resultará de atender a todos los instrumentos de evaluación mencionados anteriormente:

- Bloque de actividades orales (50%)
- Bloque de actividades escritas (40%)
- Bloque tipo test y juegos (10%)

La calificación se recibirá de manera numérica sin emplear decimales, en una escala de uno a diez, que irá acompañada de los siguientes términos: Insuficiente (IN), Suficiente (SU), Bien (BI), Notable (NT), Sobresaliente (SB).

TALLER de ARTES ESCÉNICAS

Actitud /Interés 20%	Trabajo diario: actividades y mantenimiento cuaderno de Música. 20%	Pruebas escritas u orales, exámenes, ,trabajos de investigación (individual o grupal), exposición de trabajos. 30%	Interpretación vocal,instrumental o coreografía. 30%
Para la calificación de cada uno de los apartados , salvo en el caso de pruebas escritas, que tendrán su propia ponderación, el Departamento de Música aplicará rúbricas.			
Estos porcentajes se aplicarán a cada una de las evaluaciones. La nota de la evaluación ordinaria será la media aritmética de las tres evaluaciones.			

TALLER de ELECTRICIDAD

	CONCEPTOS	TALLER	ESFUERZO Y TRABAJO	ACTITUD COMPORTAMIENTO
INSTRUMENTO	Pruebas escritas y orales	Proyecto informe	Cuaderno y Actividades	Cuaderno del profesor/a
TALLER 2º ESO	30%	40%	20%	10%

TECNOLOGÍA

	CONCEPTOS	TALLER	ESFUERZO Y TRABAJO	ACTITUD COMPORTAMIENTO
INSTRUMENTO	Pruebas escritas y orales	Proyecto informe	Cuaderno y Actividades	Cuaderno del profesor/a
2º ESO	35%	25%	25%	15%

VALORES ÉTICOS 2º

- Actividades y tareas realizadas a través de Google Classroom
- Presentaciones realizadas con medios informáticos.
- Pruebas escritas.
- Trabajos individuales o en grupo.
- El cuaderno diario de clase.
- Observación de la actitud/interés del alumnado, teniendo en cuenta: puntualidad, respeto a los compañeros, atención al profesor en el aula, trabajo en clase y aportación del material necesario.

6.1 CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y PORCENTAJES

La nota final de evaluación será la media aritmética entre todas las valoraciones realizadas a través de los instrumentos de evaluación mencionados más arriba. De la misma manera, la nota final ordinaria se obtendrá de la media aritmética de las tres evaluaciones.

INFORMACIÓN DETALLADA EN LAS PROGRAMACIONES CORRESPONDIENTES